

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов
их формирования и способов оценки**
Русский язык

Этап формир ования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
10 класс	<p>Общие сведения о языке</p> <p>Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.</p> <p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей; комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).</p> <p>Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).</p> <p>Различать формы существования русского языка, знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.</p>	<p>Стартовый контроль Текущий-устный опрос, создание презентаций, доклад, реферат, Тематический - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи</p> <p>Система языка. Культура речи</p> <p>Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.</p> <p>Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.</p> <p>Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.</p> <p>Иметь представление о языковой норме, её видах.</p> <p>Использовать словари русского языка в учебной деятельности.</p>	<p>Текущий - устный опрос Тематический - создание презентаций, доклад, реферат, письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия.</p> <p>Орфоэпические нормы</p> <p>Выполнять фонетический анализ слова.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.</p>	<p>Текущий - устный опрос Тематический - письменная работа</p>

	<p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.</p> <p>Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь.</p>	
	<p>Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</p> <p>Выполнять лексический анализ слова.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства лексики.</p> <p>Анализировать и характеризовать высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать лексические нормы.</p> <p>Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.</p> <p>Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p>	<p>Текущий - устный опрос</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</p> <p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать речевые высказывания с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).</p> <p>Использовать словообразовательный словарь.</p>	<p>Текущий -устный опрос</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</p> <p>Выполнять морфологический анализ слова.</p> <p>Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные)</p> <p>с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать морфологические нормы.</p> <p>Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).</p> <p>Использовать словарь грамматических трудностей, справочники</p>	<p>Текущий - устный опрос</p> <p>Тематический, промежуточный - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные</p>	Текущий -устный опрос

	<p>правила орфографии Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка. Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.</p>	Тематический, промежуточный - письменная работа
	<p>Речь. Речевое общение Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысовой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов. (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	Текущий -устный опрос, письменная работа, доклад, реферат, исследовательский проект Тематический - письменная работа
	<p>Текст. Информационно-смысловая переработка текста Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов,</p>	Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа

	<p>воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</p> <p>Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).</p> <p>Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысовой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).</p> <p>Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.</p>	
--	--	--

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Русский язык

Этап формирования	итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
11 класс	<p>Общие сведения о языке</p> <p>Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.</p> <p>Понимать, оценивать и комментировать уместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p>	<p>Текущий - устный опрос, создание презентаций, реферат, доклад</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы</p> <p>Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.</p> <p>Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).</p> <p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы.</p> <p>Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>	<p>Текущий - устный опрос</p> <p>Промежуточный, тематический - письменная работа</p>
	<p>Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации</p> <p>Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения</p>	<p>Текущий - устный опрос</p> <p>Промежуточный, тематический - письменная работа</p>

	<p>соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.</p> <p>Функциональная стилистика. Культура речи</p> <p>Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.</p> <p>Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилях (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового (объём сочинения – не менее 150 слов).</p> <p>Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.</p>	
--	---	--